

**Проект «Формирование  
мотивации к чтению  
дошкольников»**



**МБДОУ д/с о/в №7  
г. Славянск-на-Кубани  
МО Славянский район  
Горохова А. А.**

# **Цель проекта**

***Развитие позитивного  
интереса к чтению и книге  
у детей дошкольного  
возраста, через призму  
художественно-  
эстетического восприятия***

# **Задачи**

- **формировать и развивать мотивацию к чтению;**
- **формировать умение работать с детской книгой;**
- **развивать интерес к чтению, посредством художественно-эстетического восприятия;**
- **расширять круг чтения дошкольников.**

# **АКТУАЛЬНОСТЬ**

***Научить детей дошкольного возраста любить и понимать книгу, развивать и обогащать внутренний мир ребенка через книгу.***

# Почему дети не любят читать!?!...

- У детей просто **нет опыта совместного чтения** с родителями, в ходе которого родители могли бы заразить их любовью, интересом и восторгом по отношению к героям сказок.
- Дети слишком рано учатся **читать — раньше, чем обсуждать новые сюжеты и проблемы с родителями**. Безграничная личная амбициозность и родительское тщеславие приводят к тому, что они стараются научить детей читать как можно раньше.
- Ошибочный стереотип - уровень интеллекта ребенка проявляется в его способности читать.
- **Чтение перестало удовлетворять детскую потребность в фантазировании**. В жизни появилось слишком много аттракционов (гаджетов). И навык отказываться от участия в виртуальных приключениях становится более важным, чем собственная способность к воображению.

Для получения результатов и реализации задач на **необходимо** подвести дошкольников к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, как искусства художественного слова, обогатить их читательский опыт, развить интерес к чтению и книге, в том числе и с художественно-эстетической точки зрения. Развитие юного читателя предполагает формирование способности воспринимать текст произведения; понимать читаемое на уровне не только фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение и т.д.) воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и наконец, воспроизводить текст, т.е. уметь пересказывать его в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески, а также находить отражение в изобразительном искусстве.

# **Теоретико - методологические основы проекта составляют:**

- концепция развития познавательной деятельности и познавательных интересов в дошкольном детстве (А.В. Запорожец, Н.Н. Поддьяков, В.Г. Каменская);
- концепция развития ребенка-дошкольника как субъекта детских видов деятельности (Т.И. Бабаева, О.В. Солнцева, Л.М. Кларина, Р.М. Чумичева);
- исследования своеобразия методики руководства самостоятельной детской деятельностью (Р.С. Буре, Д.Б. Эльконин, Р.И. Жуковская, Е.Е. Кравцова, Н.Я. Д.В. Сергеева);
- исследования проблемы взаимодействия детского сада и семьи в развитии ребенка (Е.П. Арнаутова, Т.И. Бабаева);
- концепция построения развивающей среды дошкольных учреждений (Е.Н. Герасимова С.Л. Новоселова, В.А. Петровский, Л.П.Стрелкова, М.Н.Полякова и др.).

# Ресурсное обеспечение проекта

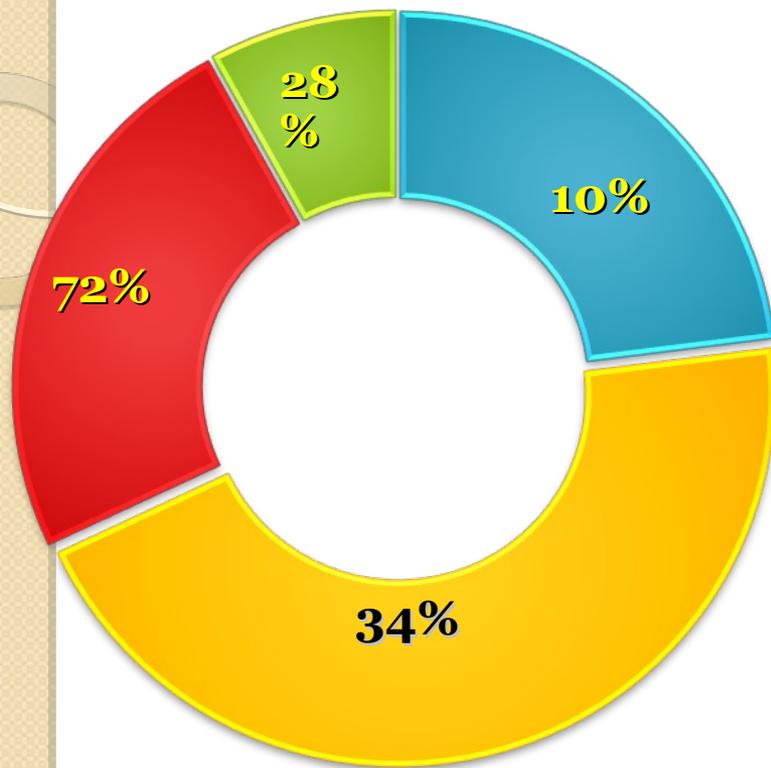
Направление	Наименование ресурса
Нормативно-правовые	Перечень локальных актов, регламентирующих деятельность ДОО  Приказ УО №509 от 23.03.2018г. «Об итогах экспертизы»
Научно-методические:	Создание и функционирование творческой группы по реализации проекта в ДОО. Построение структурно-функциональной модели педагогических условий, при которых процесс развития мотивации дошкольников будет осуществляться эффективно.
Материально-технические:	Перечень методического и дидактического обеспечения проекта. Технические средств обучения

# Этапы реализации проекта

## Подготовительный этап

- Постановка целей, определение актуальности и значимости проекта;
- Подбор методической литературы для реализации проекта (журналы, статьи, рефераты и т.п.);
- Анкетирование родителей по теме «Семейное чтение миф или реальность», «Что мешает семейному чтению?»
- Подбор наглядно-дидактического материала;
- Подбор художественной литературы, репродукций картин;
- Подбор аудио книг, голосовых отрывков из художественных произведений;
- Организация развивающей среды в группе;
- Подбор подручного материала для творческих заданий.

## Семейное чтение



■ часто

■ иногда

■ редко

■ чтение -  
приоритет ДОУ



# Литература

## и интернет-ресурсы:

### Методическое обеспечение

- Бугрименко Б.А., Цукерман Г.А. «Чтение без принуждения», М,1993.
- Микляева
- Н.В. Сказкотерапия в ДОУ и семье / Н.В.Микляева, С.Н. Толстикова, Н.П. Целикина. – М.: Сфера, 2010.
- Смирнова Е.О. Дошкольник в современном мире / Е.О.Смирнова, Т.В.Лаврентьева. –М.: Дрофа, 2008.
- Фролова В.Д. Развитие интереса к чтению.
- Осьмакова М. В. « Готов ли ваш малыш к школе»

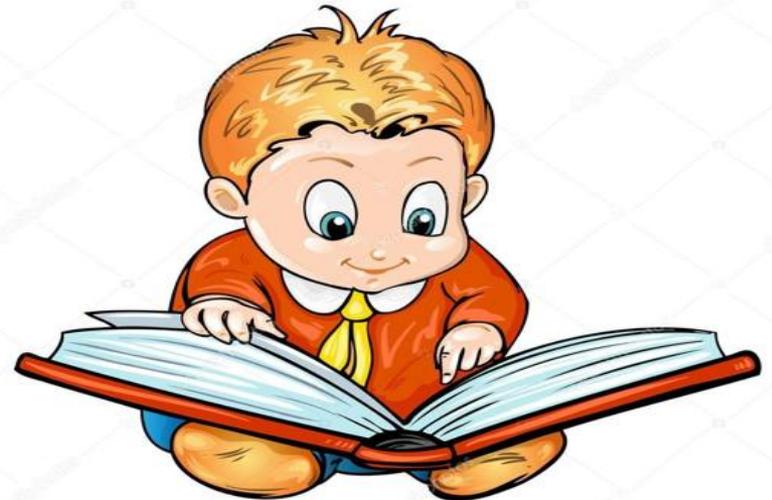
# Основной этап

- Ознакомление детей с художественной литературой;
- Проведение бесед «Хорошо читать нам с мамой», «Мы с бабулей и дедулей вместе сказочку прочтем», «Разноцветная страничка» и моя сестричка»;
- Рассмотрение картин и беседы по их содержанию;
- Работа с родителями (анкетирование, индивидуальные беседы разработка рекомендаций по вопросам семейного чтения, совместные творческие выставки; оказание содействия в оформлении и обогащении театрального центра);
- Проведение занятий по ознакомлению дошкольников с разными видами устного народного творчества (колыбельные, попевки, заклички, приметы, загадки, поговорки, скороговорки, чистоговорки), по ознакомлению с русскими народными сказками, былинами, легендами; по ознакомлению с поэзией и прозой русских и зарубежных писателей.
- Проведение мероприятий: театральная деятельность «Играем в сказку», мозговой штурм «Угадай сказку», викторины «Русские народные сказки», «К. Чуковский», «С. Маршак», «А. Пушкин», «Музыкальный калейдоскоп».
- Прослушивание и обсуждение музыкальных произведений.
- Художественно – эстетическая деятельность с детьми по прочтенному произведению (воссоздание сюжета посредством рисования, лепки, аппликации, конструирования, создание атрибутов для театральной деятельности)

## Устное народное творчество (УНТ):

- «Считалочки» для детей дошкольного возраста.
- «Календарные песни и считалки» Литературно-художественное издание. Минск. Харвест. 2004.
- «Гой еси вы, добры молодцы» Русское народное поэтическое творчество. Москва. «Молодая гвардия». 1979
- Пословицы и поговорки о временах года

- «Азбука скороговорок и чистоговорок для развития речи» (с картинками).
- «Веселые скороговорки с картинками для развития речи дошкольников»
- «Кубанская азбука», составитель О. Хамцова, Краснодар, 2012.



# Детские писатели

- С. Маршак «Обо всем на свете» (азбука в стихах и картинках)
- Т. Шатских «Азбука в загадках»
- С. Маршалова «Азбука в стихах»
- Л. Гржибовская «Азбука для малышей»
- П. Синявский «Азбука для девочек»
- П. Синявский «Азбука для мальчиков»
- И. Ильх «Азбука профессий»
- Л. Слуцкая «Вкусная азбука»
- А. Парошин «Веселая автомобильная азбука»
- В. Косовицкий «Дорожная азбука в загадках»
- Т. Бокова «Семейка букв» и др.

# Шуточные, веселые стихи и рассказы

- **Н. Носов** «Телефон», «Живая шляпа», «Мишкина каша» и др.
- **Б. Заходер** «Как приходит лето», «Повара», «Приятная встреча», «Два и три» и др.
- **Г. Остер** «Вредные советы 1. Книга для непослушных детей и их родителей», «Вредные советы 2», «Вредные советы 3. Вредные советы – прививки от глупости», «Вредные советы 4», «Визгкультура и ли семейная качалка» и др.
- **Ю.Мориц** «Крыша ехала домой», «Большой секрет для маленькой компании»

# Аудио и видео ресурсы:

- Песенки и мультфильмы про буквы алфавита [https://www.youtube.com/playlist?list=PLXbkFI-fCelAuLhQV49sYs\\_P6JiwAdE2t](https://www.youtube.com/playlist?list=PLXbkFI-fCelAuLhQV49sYs_P6JiwAdE2t)
- Веселые буквы [https://vk.com/video-34638571\\_165320098](https://vk.com/video-34638571_165320098)
- Хрюша и Степашка учат буквы [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=9&v=0a7b5nGZKsU](https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&v=0a7b5nGZKsU)
- Развивающие мультфильмы для малышей <https://www.youtube.com/watch?v=jNM8WCiEYio>
- Говорящая азбука для малышей [https://www.youtube.com/watch?v=ydtzod-l\\_YM](https://www.youtube.com/watch?v=ydtzod-l_YM)

**Игра словом помогает раскрывать в ребёнке творческие начала, воспитывает чувство юмора и развивает его всесторонне.**

- “Буква заблудилась”
- “Доскажи словечко”.
- Занимательные игры, связанные с перестановкой букв в слове, с прибавлением к слову или исключением из него буквы или слова.
- Игры с Весёлым карандашом, умеющим рисовать картинки, оживающие с помощью детей - «Угадай, из какой книги герой», «Сочиняю и рисую»

# Работа с текстом

- Краткий и полный пересказ прочитанного
- Воссоздание сюжета, используя ТРИЗ технологию, посредством рисования, лепки, аппликации, конструирования, создание атрибутов для театральной деятельности
- Сравнительный анализ одного и того же героя в разных сказках: его повадки, характер, поступки, поведенческие качества
- Работа над лексическим значением слов и выражений, непонятных для детей, а также над переносным и прямым значением слов, омонимов, синонимов, антонимов

# ***Крылатые слова и выражения***

- *«Королевский бутерброд»*
- *«... именем Тарабарского короля – откройте!...»*
- *«... вижу, вижу!...»*
- *«... нынче Муха – Цокотуха именинница!»*
- *«Дождик, дождик, лей, лей...»*
- *«Мальчик с пальчик»*
- *«... три дня и три ночи...»*
- *«Благодарю! Кукареку!»*
- *«... на носу»*
- *«В тесноте, да не в обиде» и др.*

# **Заключительный этап**

- **Анкетирование** родителей «Семейное чтение»  
выставка творческих работ;
- **Викторина** «Мама, папа, я – читающая семья»
- **Театральные** инсценировки «По мотивам русских народных сказок» (совместно с родителями);
- **Мюзикл** «Однажды в сказке» ко Дню Театра;
- Разработка и проведение **тематических недель** (неделя «С. Маршака», «К. Чуковского», «Неделя русских народных сказок», «Неделя поэзии»)
- **Папка – передвижка** «Альбом читателя»
- **Рекомендации** родителям и педагогам по вопросам развития детской мотивации;

## Проведение выставок:

- *«Моя первая книжка»*
- *«Мой любимый герой»*



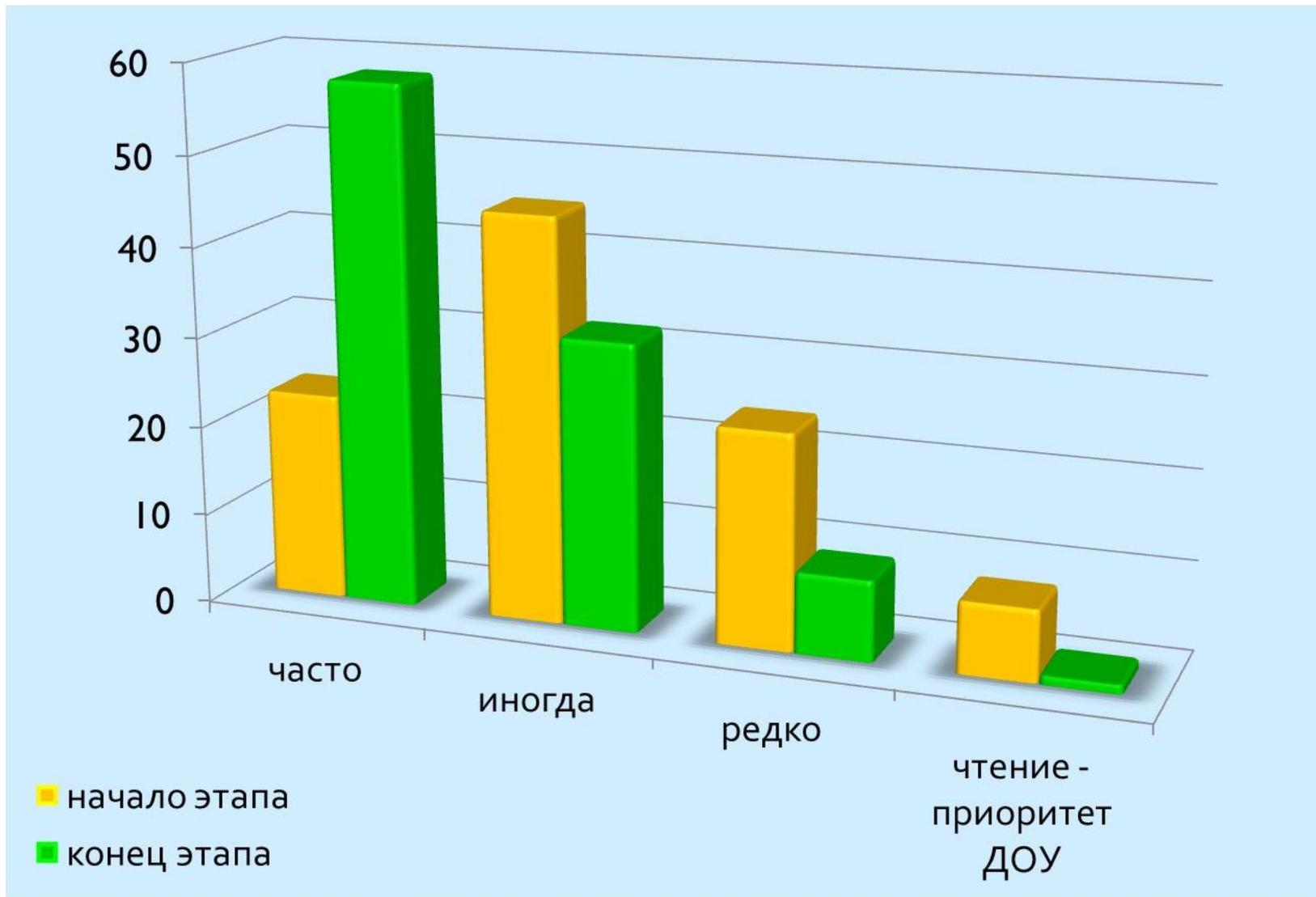
# Советы родителям

- Красочно оформленная библиотечная зона
- Наличие специально оборудованного места для чтения и литературного творчества
- Разнообразие литературы по жанру (стихи, рассказы, сказки, познавательные и развивающие книги)
- Наличие в книжном уголке разных типов книг (книжки - игрушки, книжки - картинки, книжки – энциклопедии) и прочие. Главное, чтобы книжное окружение вызывало интерес детей.

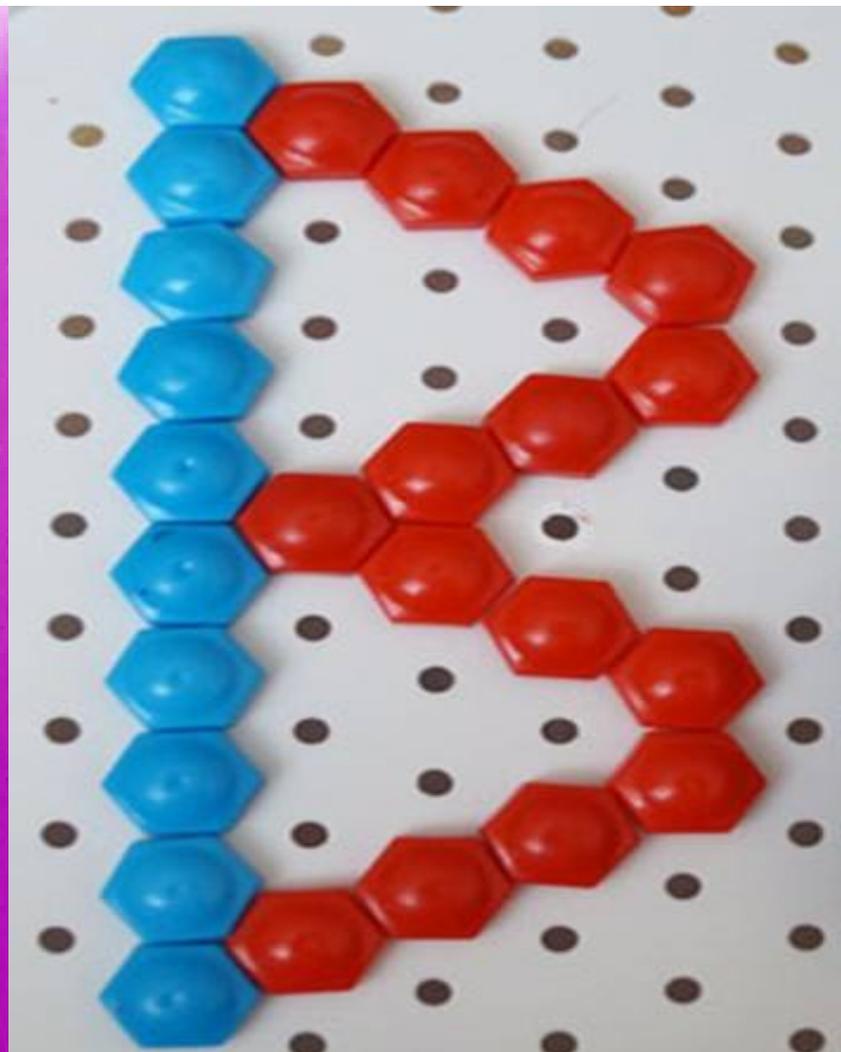
# **Как привить ребенку любовь к чтению???...**

- **Развить собственную культуру чтения («эффект заражения»)**
- **Чтение должно быть семейным**
- **Свобода выбора ребенка  
(ощущение ценности мнения и  
значимость выбора маленькой  
личности)**

# Сравнительные показатели



# Мотивация к чтению и творчество





# «Царевна – лягушка»



# ***Театральная деятельность***



# ***«Первый снег» И.Бунин***



# «Лиса и кувшин»





*Ах, ты, радуга-дуга.  
Ты туга и высока.  
Не давай нам дождика,  
Подавай нам ведрышко.  
Чтобы деткам гулять,  
Чтоб теляткам поскакать.  
Нужно солнышко – колоколнышко!*

*Дождик, дождик, лей-лей!  
Нам с тобою веселей!  
Не боимся сырости,  
только лучше вырастим!*



# ***Змей Горыныч***



# По мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»



# «Дымкин дед» С. Пиваваров



**Шарики воздушные – ветерку послушные,  
улетают шарики в сказочную даль.  
Шарики воздушные словно птицы кружатся  
расставаться, шарики, с вами очень жаль!**





**«Россия,  
синеглазая  
Россия!»  
В.Трунтов**

# ***Конструирование домика для театральной деятельности***



**Работа с родителями по  
созданию  
атрибутов к  
театральной  
деятельности**





**Бабка Ёжка –  
костяная ножка,  
С печки упала ногу  
сломала.**

**А потом говорит  
«У меня нога болит»  
Пошла она на базар  
Раздавила самовар,  
Пошла на улицу  
Раздавила курицу,  
Вышла на лужайку,  
Испугала зайку**



**-Весна красна!  
На чем  
пришла?  
-На сошечке,  
На бороночке,  
На овсяном  
снопочке,  
На ржаном  
колосочке!**



## *Скороговорки про животных:*

- \* У четырех черепашек четыре черепашонка.
- \* Ужа ужалилаужица, ужу сужицей не ужиться.
- \* Грабли сделал крабу краб.



Как прекрасны первоцветы,  
Как они милы, просты.  
В них так много солнца, света  
И неброской красоты





*«За брата!», «Клятва мальчиша» (Анна Штро)  
«Военные летчики», «Военный капитан», «Моряки  
подводники», «Пограничник» (Василиса Светлая)*







Жил – был котенок Дождь.  
Он всегда бегал по лужам,  
кувыркался в грязи и был очень  
невоспитанным и злым котом.

Его прозвали Дождь,  
потому что из-за-него всегда звери  
плакали. То он ударит кого-нибудь,  
то поцарапает специально, то  
сделает вид, что хочет подружиться,  
а сам измажет в грязи.

Однажды он попал в беду.  
Прыгал по лужам и чуть не утонул.  
Он не знал, что лужа оказывается  
совсем не лужей, а ямой,  
наполненной грязной водой. Мимо  
бежал зайчик. Он очень торопился,  
т.к. спешил поздравить свою маму  
зайчиху с днем рождения. Но  
услышав крики о помощи, не  
струсил и спас тонущего котенка.

С тех пор они лучшие  
друзья. И котенок больше никогда не  
делал пакости, а только добрые  
поступки. За это его прозвали  
Котенок Радости.



## **Бантики**

**Зина праздники  
любила,  
В косах бантики  
носила.  
Платье в бантиках и  
рюшах,  
Бантик подарил  
Андрюша,  
Бантики на туфлях  
тоже.  
Сумка в бантиках из  
кожи.  
И ребята в этом зале,  
Зину Бантиком  
прозвали.**

**Мама, дорогая  
Я тебя люблю  
Все цветы  
весенние  
Я тебе дарю.  
Солнце  
улыбается,  
глядя с  
высоты.  
Как же это  
здорово –  
у меня есть  
ты!**







***Тебя люблю я крепко- крепко,  
Нет лучше мамы на земле.  
Здоровья, счастья я желаю,  
в День Мамы мамочке моей!***



# Заключение

- Продолжать совместную работу с родителями по развитию мотивации к чтению дошкольников.
- Продолжать работу над поддержкой детской активности, любопытства.
- Развивать умение работать с книгой.
- Развивать интерес к чтению, средствам художественно-эстетического восприятия

# *Трансляция проекта*

<https://www.maam.ru/users/365994>

**Спасибо за внимание!**

